

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭЛЕКТРОННЫЙ ВАРИАНТ РУКОПИСИ

### Требования к файлу (Word)

- Электронный вариант рукописи должен полностью соответствовать распечатке.
- Перед распечаткой текста необходимо ознакомиться с требованиями к набору текста (см. ниже) и установить параметры страницы, размеры шрифта, абзаца и пр. (см. на обороте).
- Если файл с набором текста (.doc) содержит в себе иллюстрации (рисунки, фотографии), то эти иллюстрации должны быть продублированы в отдельной папке в форматах cdf, .ai, .eps, .tif, .jpg (выбор формата – см. требования к иллюстрациям).
- При наборе текста не допускается использование стилей, не задаются колонки.

### Технические правила набора текста (Word)

- Сервис → Язык → Русский.
- Сервис → Язык → Расстановка переносов → Автоматическая расстановка переносов.
- Гарнитура – Таймс.
- Межбуквенный интервал – обычный (Формат → Шрифт → Интервал → Обычный).
- Между словами текста делается один пробел (два и более не допускается!).
- Пробелы ставятся после всех знаков препинания (в том числе многоточия) за исключением двух знаков подряд, например: *М., 1995*. Инициалы набираются через один пробел: *А. С. Пушкин*. Сокращения набираются через один пробел: *т. е., т. н., т. д., т. к.*
- Нельзя использовать пробелы между буквами для создания шрифтовой разрядки. Если требуется выделение текста разрядкой, она задается установками: Формат → Шрифт → Интервал → Разреженный → 3,0.
- Дефис должен отличаться от тире: *Поперечно-цилиндрическая проекция Гаусса – Крюгера. Творчество Н. Заболоцкого конца 1920-х – начала 30-х годов. Космизм – национальная черта русской философии. Одна из осей проходит через Северный полюс, вторая – через Гринвичский меридиан. Проблемно-стилевые искания. Д. Н. Мамин-Сибиряк.*
- Тире должно быть одного начертания по всему тексту, с пробелами слева и справа, за исключением оформления чисел и дат: *С. 58–61, 1941–1945, Т. 1–3.*
- Кавычки должны быть одного начертания по всему тексту. Внешние кавычки – елочки («»), внутренние – лапки (“ ”): *Ввел в научный оборот само понятие «антропокосмизм». Пушкин писал Дельвигу: «Жду “Цыганов” и тотчас тисну».*
- Буква ё/Ё не набирается, используется е/Е.
- При оформлении подстрочной ссылки (внизу страницы) знак выноски набирают на верхнюю линию шрифта (точка ставится после знака выноски): *«Наши дети... энциклопедисты по самому характеру своего мышления», – говорил Маршак<sup>44</sup>.*
- Порядковый номер библиографической записи в затекстовой ссылке указывают в отсылке, которую приводят в квадратных скобках в строку с текстом: *[10, С. 81], [10, С. 106]*. В затекстовом списке: *10. Бердяев Н. А. Смысл истории. М.: Мысль, 1990.*
- При наборе римских цифр используется английская буквенная система на клавиатуре: VIII, XV, II, III.  
Не допускается: У111, ХУ, П, Ш.

**Приведенные выше правила набора соответствуют технологическим инструкциям (см.: Наборные и фотонаборные процессы. М., 1983. С. 5–48). Правила обобщают выработанные многовековой типографской и издательской практикой основы полиграфической культуры.**

**Некорректный набор текста усложняет и замедляет верстку (монтаж страниц) книги.  
Установка параметров страницы при распечатке текста, набранного в Word,  
предназначенного для читки редактором издательства**

Для *ТЕКСТОВ ГУМАНИТАРНОГО ХАРАКТЕРА*

- Файл → Параметры страницы.
- Размер бумаги А 4 (210×297), ориентация книжная.
- Поля – все по 2 см.
- Размер шрифта основного текста (кегель) – 14 (Формат → Шрифт → Размер 14).
- Размер шрифта в подстрочных ссылках – 12.
- Размер шрифта в затекстовых ссылках и списках литературы – 14.

Для *ТЕКСТОВ ПО МАТЕМАТИКЕ, ФИЗИКЕ, ХИМИИ*, содержащих математические, физические и химические формулы, набранные через редактор формул, устанавливаются следующие параметры страницы:

- Файл → Параметры страницы.
- Размер бумаги: А 4 (210 × 297), ориентация альбомная.
- Поля – все по 2 см.
- 2 страницы на листе.
- Размер шрифта основного текста (кегель) – 11 (Формат → Шрифт → Размер 11).
- Размер шрифта в подстрочных сносках – 10.
- Размер шрифта в списках литературы – 11.

*ОБЩИЕ УСТАНОВКИ ДЛЯ ВСЕХ ТЕКСТОВ:*

- Межбуквенный интервал – обычный (Формат → Шрифт → Интервал обычный, Масштаб 100 %, Смещение – нет).
- Межстрочный интервал – полуторный: в основном тексте, в подстрочных и затекстовых ссылках, в списках литературы (Формат → Абзац → Междустрочный → Полуторный).
- Абзацный отступ – 0,7 (Формат → Абзац → Первая строка → Отступ → 0,7). Нельзя пользоваться табуляцией и пробелами для установки абзаца.
- Выравнивание текста – по ширине (Формат → Абзац → Выравнивание → По ширине).
- Задать переносы (Сервис → Язык → Расстановка переносов → Автоматическая расстановка переносов).
- Задать нумерацию страниц по всей рукописи (Вставка → Номера страниц → Внизу страницы → Справа). Допускается нумеровать рукопись карандашом или ручкой, поскольку это рабочая нумерация, необходимая для редакционной работы с рукописью (при нумерации учитывать, что 1-я страница – титульный лист, 2-я страница – оборот титульного листа).

Распечатанная рукопись должна быть **вычитана автором** (составителем) **и научным редактором**: проверена точность набора всех элементов текста – терминов, фамилий, дат, формул, чисел, математических, химических, астрономических и прочих символов, сокращений, иноязычного текста, цитат, подписей к иллюстрациям и пр. Если при вычитке текста автор нашел ошибки или неточности, которые нужно исправить, допускается вносить их в распечатанный текст (рукопись) карандашом или ручкой.

Если автор внес правку не только в распечатку, но и в электронный вариант рукописи (в файл), следует распечатать страницы с правкой и произвести замену страниц в рукописи. **Электронный вариант рукописи должен полностью соответствовать распечатке.**

### Набор формул в Word

Простые формулы (математические, химические, физические выражения) набирать с клавиатуры и с помощью функции *Вставка* → *Символ*.

Для набора знака «минус» использовать среднее тире:  $5 - 2 = 3$ ; нельзя использовать дефис. Для набора знака умножения использовать из символов точку ( $\cdot$ ) или  $\times$ ; нельзя использовать звездочку. Для простановки штриха в верхнем индексе использовать именно штрих ( $'$ ), нельзя использовать апостроф ( $'$ ).

К редактору формул (объект Equation или Math Type Equation) обращаться при крайней необходимости, когда требуется набор специфических знаков и сложных выражений.

Если выражение набирается в редакторе формул, то оно *полностью должно быть набрано в этом редакторе*, не допускается смешение в одной формуле обычного набора и набора в Equation.

Размер шрифта при наборе формул – 11.

Математическая, физическая, химическая запись по ширине не должна превышать 11 см.

Например:

$$\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}_{\text{ЛОК}} = \begin{pmatrix} x_0 \\ y_0 \end{pmatrix}_{\text{ЛОК}} + m \cdot \begin{pmatrix} \cos \gamma & \sin \gamma \\ -\sin \gamma & \cos \gamma \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} x' - x'_0 \\ y' - y'_0 \end{pmatrix}_{\text{УТМ}}.$$

$$\begin{aligned} \dot{W}_{(1)} &= \sum_{i,j=1}^n \frac{\partial W(x)}{\partial x_i} a_{ij} x_j + \sum_{i=1}^n \frac{\partial W(x)}{\partial x_i} R_i(x) = \dot{W}_{(2)}(x) + \\ &+ \sum_{i=1}^n \frac{\partial W(x)}{\partial x_i} R_i(x) \leq -\beta W(x) + \sum_{i=1}^n \frac{\partial W(x)}{\partial x_i} R_i(x). \end{aligned}$$

### Шрифтовое оформление обозначений

В одном и том же тексте не следует применять одни и те же буквы для обозначения разных величин или разные буквы для обозначения одной и той же величины.

Буквы *латинского алфавита*, обозначающие физические величины, набирают курсивом, цифры при этом набирают прямым, например:

$$3x - 5y + z = 10; \quad \Delta S = S - s = \frac{y^2}{2R^2} S.$$

Буквы *греческого, немецкого готического*, а также *русского* алфавитов (главным образом в экономической литературе) набирают шрифтом прямого начертания, например:

$$\begin{aligned} x &= \sin \theta \cos \varphi, \\ y &= \sin \theta \sin \varphi. \end{aligned}$$

Обозначения некоторых величин набирают шрифтом *латинского алфавита в прямом начертании*. К ним, в частности, относятся обозначения:

**а)** чисел подобия – Ag (Архимеда), Bi (Био), Bo (Больцмана), Bu (Бугера), Eu (Эйлера), Fo (Фурье), Fr (Фруда), Ga (Галилея), Gr (Грасгофа), Ki (Кирпичева), M (Маха), Nu (Нуссельта), Pe (Пекле), Pr (Прандтля), Re (Рейнольдса), St (Стантона), Zh (Жуковского) и др;

**б)** тригонометрических, гиперболических, обратных круговых, обратных гиперболических функций, например:

$$\cos, \sin, \arcsin, \text{sh}; \quad x = R \cos \varphi \cos \lambda;$$

**в)** температурных значений по шкалам Кельвина (K), Цельсия ( $^{\circ}\text{C}$ ), Ренкина ( $^{\circ}\text{R}$ ), Фаренгейта ( $^{\circ}\text{F}$ );

**г)** условных математических сокращений максимума (max) и минимума (min), оптимального значения величины (opt), постоянства значения величины (const, idem), знаков пределов (lim, Lim), десятичных, натуральных логарифмов и с любым основанием (lg, ln, log), детерминанта (det), экспоненты (exp) и др.

**д)** химических элементов и соединений, например:

Cl, Fe, C<sub>2</sub>H<sub>6</sub>.

Векторные величины обозначаются буквами латинского и греческого алфавитов курсивного полужирного начертания. Допускается применение прямого полужирного начертания, а также обозначение буквами латинского алфавита в светлом прямом начертании со стрелкой наверху.

### **Шрифтовое оформление индексов**

**Буквы латинского алфавита.** Их набирают курсивом за исключением тех случаев, когда в качестве индекса используются математические обозначения, которые принято набирать прямым. Например:

$C_p$  – теплоемкость при постоянном давлении  $p$ ;  
 $\sigma_{x,y}$  – составляющие тензора напряжения  $\sigma$ ;  
 $a_n$  – коэффициент с  $n = 1, 2, 3 \dots$

**Но:**  $l_{\min}, a_1, d^2$ .

### **Обозначение сложных индексов сочетанием простых**

а) *два-три сокращенных русских слова*; их отделяют друг от друга точками, после последнего сокращения точку не ставят; например:

частота граничная верхняя  $\nu_{гр.в}$  ;  
коэффициент стоячей волны  $\kappa_{с.в}$  ;

б) *цифры, буквы латинского или греческого алфавита и сокращенные русские слова* знаками препинания не отделяют; например:

$I_{зг}$  – сила тока зажигания сеточного;

в) *несколько чисел в цифровой форме* отделяют одно от другого запятой; например:

$i_{1,2,3}$ ;

г) *десятичную дробь или сокращенное слово или букву*; дробь отделяют от сокращенного слова или буквы точкой с запятой; например:

$\sigma_{0,2;пл}$

### **Символы элементов в названиях соединений**

Эти символы (например: C, O, N, S, Si, P, As, Sb) набирают прямыми прописными буквами латинского алфавита светлого начертания и присоединяют к другим частям названия дефисами; знаки вращения плоскости поляризации (+) и (–) заключают в скобки и соединяют с другими частями названия дефисами. Например:

пента-О-фцетил- $\alpha$ -D-глюкоза;  
L-(+)-глицериновый альдегид.

### **Обозначения конфигурации L, D, R, S**

Эти обозначения набирают прописными курсивными буквами латинского алфавита светлого начертания. Например:

D-глюкоза;  
L-глюкоза.

### **Обозначения особенностей строения в названиях соединений**

Эти обозначения (*орто-, мета-, пара-, о-, м-, п-, н-, втор-, трет-, цис-, транс-, син-, анти-, трео-, эритро-* и т. д.) набирают строчными курсивными буквами и отделяют дефисом. Например:

ди-*трет*-бутиловый эфир;  
о-фенилендиамин;  
цис-дихлорэтен.

## **Таблицы**

При создании таблицы необходимо помнить, что при формате книги A5 ( $60 \times 84 \frac{1}{16}$ ) полоса верстки текста составляет  $11 \times 17$  см, поэтому ширина таблицы не должна превышать 11 см. Длина таблицы по вертикали значения не имеет. Таблицу набирают 9-м кеглем, допускается 8-й. Например:

Параметры связи некоторых координатных систем

Параметры преобразования	Системы координат			
	СК-42 ПЗ-90	WGS-72 WGS-84	СК-42 WGS-84	ПЗ-90 WGS-84
$\Delta X$ , м	25	0	25	0
$\Delta Y$ , м	-141	0	-141	0
$\Delta Z$ , м	-80	+4,5	-78,5	+1,5
$m \cdot 10^{-6}$	0	+0,227	0	0
$\omega_x$	0"	0"	0"	0"
$\omega_y$	-0,35"	0"	-0,35"	0"
$\omega_z$	-0,66"	-0,554"	-0,736"	-0,076"

При большом количестве граф продольная таблица (на этапе верстки книги!) может быть перестроена в поперечную (лежачую). Набирать такую таблицу следует 9-м кеглем, ширина ее не должна превышать 17 см, длина значения не имеет. Например:

Таблица 3.3

*Подбор древесных и кустарниковых пород для разных типов лесонасаждений с учетом биологической устойчивости лесных пород*

Древесная порода	Биоэкологическая характеристика					Тип лесонасаждения					
	Морозостойкость	Засухоустойчивость	Требовательность к плодородию	Быстрота роста	Мелиоративные свойства	Мелиоративный	Противоэрозийный	Водорегулирующие лесополосы	Ремизный	Лесопарки	Эксплуатационный
Ель обыкновенная											
Ель сибирская											
Лиственница европейская											
Лиственница сибирская											
Лиственница даурская											
Можжевельник											

Поперечная таблица может быть представлена отдельным файлом.

## ПОДГОТОВКА ИЛЛЮСТРАЦИЙ

### Общие требования

Включение в книгу иллюстраций должно быть оправданным. Иллюстрация должна служить тексту, а не текст иллюстрации. Иллюстрация должна быть:

- **необходимой**: как правило, в учебном издании рисунок является иллюстрацией к учебному материалу; каждый рисунок должен соотноситься с текстом;
- **достаточной**: не должно быть лишних деталей; должны быть те детали, о которых говорится в тексте;
- **читабельной**: детали рисунка должны быть достаточно контрастными и достаточного размера, фон – предельно простой, разлиновка и надписи четкие;
- **масштабной**: на фоне текста книги фрагменты иллюстрации не должны быть слишком большими или слишком маленькими; на самих рисунках необходимо гармоничное соотношение между величиной фрагментов, толщиной линий, жирностью стрелок и пр.

– **выдержанной в одном стиле с другими иллюстрациями:** в книгоиздании хорошим тоном считается единообразие иллюстраций; однотипные иллюстрации должны быть выполнены в одной стилистике, в частности в одном масштабе и в одних шрифтах.

Поскольку в Издательстве Уральского университета верстка (монтаж страниц) книги осуществляется штатными сотрудниками, существуют требования к файлам иллюстраций, обусловленные технологическими особенностями создания оригинал-макета.

### **Создание папки с файлами иллюстраций**

- Если файл с набором текста (.doc) содержит в себе иллюстрации (рисунки, фотографии), то файлы иллюстраций должны быть продублированы в отдельной папке в форматах cdr, .ai, .eps, .jpg, .tif, (выбор формата см. ниже: *Исходные файлы иллюстраций*). Имена файлов должны совпадать с номерами иллюстраций в тексте.

- Каждый рисунок должен быть представлен отдельным файлом. Все файлы должны быть сложены в одну папку. Не следует складывать рисунки в разные папки (например, разбивать по главам).

- По желанию автора иллюстрации вообще могут быть исключены из файла с текстом (.doc). В этом случае в тексте рукописи набирают только подрисовочную подпись с номером – в том месте где, по замыслу автора, должен размещаться рисунок (обычно после ссылки на него). Файлы с иллюстрациями (в форматах cdr, .ai, .eps, .tif, .jpg) складывают в отдельную папку. Имена файлов должны совпадать с номерами иллюстраций в тексте. Каждый рисунок должен быть распечатан.

### **Исходные файлы иллюстраций**

**Векторные иллюстрации – штриховые:** графики, диаграммы, блок-схемы и пр. Практически это все виды иллюстраций, кроме фотографий и скриншотов (снимков экрана). Файлы для таких иллюстраций предоставляются в форматах .cdr, .ai, .eps.

Если файлы созданы в графических редакторах, отличных от CORELDraw и Adobe Illustrator, они должны быть переведены в формат .eps. Шрифт выбора – Times New Roman.

**Растровые иллюстрации – полутоновые:** фотографии, скриншоты. Файлы должны быть представлены в формате .jpg или .tif с максимальным качеством. Оптимальный вариант – разрешение не ниже 300 dpi (*dots per inch* – точек на дюйм) и реальными размерами не менее 110 мм по ширине.

Если схема или график имеются только в растровом варианте, то автор будет поставлен в известность, что при необходимости правки потребуются дополнительная работа дизайнера (сотрудника издательства). Простые схемы могут быть полностью перерисованы. Возможности улучшения сложных схем сильно ограничены или потребуются большие трудозатраты.

В *кривые* и *контуры* переводить изображение не следует, так как это исключает возможность прямого редактирования текстовой части файла.

«Закривление» шрифтов может потребоваться при использовании каких-либо экзотических гарнитур, но в этом случае файл шрифта должен быть предоставлен вместе с публикацией.

### **Размер иллюстраций**

При создании рисунков необходимо помнить, что при формате книги 60×90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub> (A5) полоса верстки текста составляет 112×165 мм. Размер иллюстраций **не должен превышать размеров печатной полосы.**

Если, по замыслу автора, рисунок займет целую полосу, то при создании рисунка необходимо задавать его ширину не более 11 см (соответственно высоту не более 16 см), если рисунок займет четверть полосы, то задавать ширину 5–5,5 см и т. п.

### **Цветные иллюстрации**

Большинство иллюстраций должны быть черно-белыми, поскольку цветная печать резко и зачастую неоправданно удорожает издание.

Если необходимы цветные иллюстрации (например, без них учебное издание теряет смысл), то целесообразно включать в книгу небольшую цветную вклейку.

Если автор решил перевести цветную иллюстрацию в черно-белую (оттенки серого), то стоит проверить, как выглядит эта иллюстрация в черно-белом варианте, так как при конвертации может ухудшиться ее читабельность. Например, разноцветные линии или закрашенные области превратятся в неразличимо серые. В этом случае необходимо применить разнообразную штриховку.

## Сканированные иллюстрации

Иногда в учебных изданиях применяются сканированные иллюстрации – готовые рисунки из других изданий. В таких случаях необходимо оформлять библиографическую ссылку на документ, составная часть которого (в данном случае иллюстрация) используется.

Сканированные иллюстрации должны быть чистыми, четкими, аккуратными, без «грязного» фона. Как правило, сканированные иллюстрации требуют обработки в Photoshop (консультацию по технологии обработки можно получить в издательстве).

### Разрешение при сканировании

Чтобы добиться хорошего результата при сканировании, задавайте разрешение не менее 200 dpi. Оптимальное разрешение, позволяющее получить хорошую детализацию – 300–400 dpi. А для мелких фотографий иногда имеет смысл задать разрешение даже больше 400.

### Сохранение при сканировании

В настройках задайте расширение (JPG), путь (диск и каталог, куда автоматически будут сохранены файлы), а также исходное имя. Имя файла должно совпадать с нумерацией рисунка в рукописи. *Например: рис\_5\_а, рис\_5\_б, рис\_5\_в.*

Главные критерии при отборе рисунков в учебное издание: *информативность и пригодность к типографской печати с бумажного или пленочного макета.*